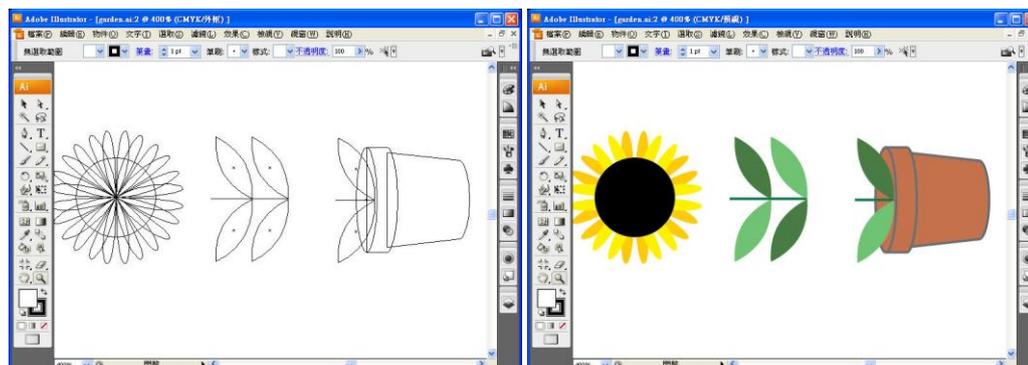


01.基本檢視及操作

- 啟動軟體
- 面板視窗的操作
[視窗]
- 開新檔案
- 開啟舊檔及 Bridge 的介紹



- 放大鏡及手形工具
- 切換視窗的方式
- 外框模式介紹
[檢視>外框]



- 另存新檔及其他格式
[檔案>儲存] AI 專案檔
[檔案>轉存]其他影像格式
[檔案>指令檔]PDF or SWF

02.各種繪圖工具的介紹

- 筆刷與鉛筆工具
- 選取工具
- 直接選取工具
- 套索工具
- 魔術棒工具
- 幾何圖形繪製
- 置入圖片
- 反光工具
- 線段、弧形與螺旋工具
- 矩形格線工具與放射網格工具



03.造型工具的操作方式



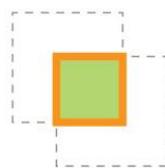
聯集
add to shape area

Group
Stroke
Arrange
會變成群組
以剪刀的框線取代



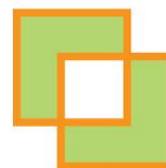
差集
subtract from shape area

剪刀在上



交集
intersect shape areas

以剪刀的框線取代



斥集
exclude overlapping shape areas

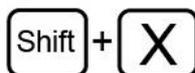
會變成群組
以剪刀的框線取代

Alt = Expand = 展開

04.物件的填色操作

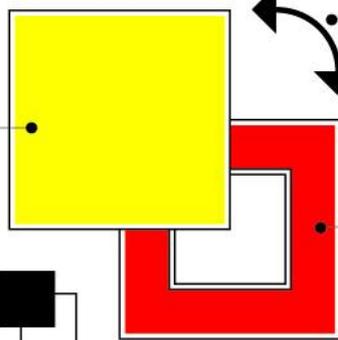


切換填色框線色
switch fill and stroke



交換填色框線色
swap fill and stroke

填色
fill color



框線色
stroke color

內定填色框線色
default fill and stroke



實色
solid color



漸層色
gradient color



無色
none color

05.路徑的組合與裁切



分割
divide

Group
Stroke
Arrangge

會變成群組



修剪
trim

會變成群組
框線消失
剪刀在上



合併
merge

框線消失
填色不同，如同修剪



裁剪
crop

會變成群組
框線消失
剪刀在上，剪刀仍在，以無色無框表示



外框
outline

Group
Stroke
Arrangge

會變成群組
框線以填色取代，框線拆成四部份



差集
minus back

剪刀在下，剪刀消失

06.範例練習

練習一：練習「路徑管理員」與「鋼筆工具」的相互應用，還有再將「網格」填色加入的操作。



練習二：練習到如何用標準國旗繪製畫法，來畫國旗，這也是鋼筆工具的練習



練習三：一個很簡單很有趣的範例

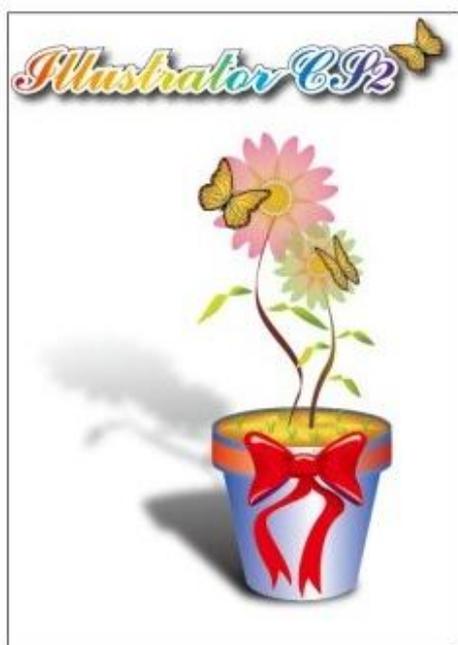


Illustrator 講義

練習四：鬱金香上花萼圖形



練習五：



練習六：



07.影像切割

概念一：用 AI 製作網頁效果圖並對其進行裁剪切割

一、 網頁佈局理論

精美的網頁，它也是有個大概佈局的。如下圖分成三個區域，網頁設計師用網頁製作工具（如 DW、FP）畫好相應的表格，然後填充表格的顏色，加如相應的字和一些網頁特效，就形成了一個網站的首頁。



可是自己不會網頁製作工具，是不是就不能做出精美的網頁呢？答案是可以的。不會畫表格？可以在 AI 上做表格，總之自己想像中的的網站是什麼樣的、什麼顏色的、什麼風格的等等，我們把這些想法當一張效果圖製作出來，裁剪好，只需要一個步驟，AI 就會幫我們自動生成一個網頁，無需懂得 HTML 代碼。

二、 製作網頁效果圖

每個人的想法是不一樣的，設計理念也是不一樣的，不論什麼樣的效果圖，步驟都是一樣的，要做到舉一反三。

觀察上圖的網頁，我們可以看出，這個網站上方為網站名稱的位置，左方為目錄，而左方則為內容呈現區域。

三、 裁剪效果圖

1、打開網頁效果圖，點裁剪工具，一般選擇切片工具，這個時候游標就會變成刀片的樣子。

2、為了裁剪的精確進行，在裁剪開始前按 CTRL+R 打開尺規，圖像周圍就會出現尺規為裁減提供參照。按照佈局分佈，對網頁圖進行裁剪。

還需要注意的是，在裁剪網頁圖之前要確定好哪些地方需要進行預留，比方右方

區域是文字要呈現的區域，這部份是要進行嵌入式框架處理的。

3、適當調整下各個切片之見的問題，確認無誤後，點〔檔案>儲存為網頁與裝置用〕在之後的彈出對話框中，讓選擇圖片質量。因為圖片質量過高的話，影響網頁的瀏覽速度；圖片質量過低的話就會色彩失真影響美觀。這裡要點四欄顯示，AI 會自動給出四種不同顏色，選擇又不太大又沒有明顯失真的樣式。下圖顯示我們可以發現第 2 種是最符合網頁圖片要求的，所以在確認沒問題後點「儲存」選擇好儲存位置，之後 AI 就自動生成了一個網頁。

